

SEMINARIO-TALLER
NOCIONES DE DISEÑO DE JARDINES
 Con las docentes y paisajistas argentinas
Martina Barzi e Ing. Agr. Josefina Casares.
 de la ESCUELA de DISEÑO DE JARDINES DE JOHN BROOKES*

SEMINARIO-TALLER
NOCIONES DE DISEÑO DE JARDINES

Aprendiendo a mirar y descubriendo el orden del lugar

Con las docentes y paisajistas argentinas

Martina Barzi e Ing. Agr. Josefina Casares.

de la **ESCUELA de DISEÑO de JARDINES de JOHN BROOKES***

Fecha: 28, 29, y 30 de Septiembre de 2010

Horario: Martes 28 y miércoles 29 de septiembre de 9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:30 hrs. Jueves 30 de septiembre de 9:00 a 13:30 hrs.

Lugar : Hotel Manquehue

Esteban Dell Orto 6615, Las Condes, Santiago (Con estacionamiento)

EQUIPO DOCENTE:

Martina Barzi y Josefina Casares

Estudian el **Royal Botanic Gardens, Kew**, Londres, bajo la tutoría de John Brookes MBE.

Luego fueron convocadas por él como disertantes en sus cursos e invitadas a **dirigir la sede argentina de la prestigiosa John Brookes School of Garden Design - Pampa Infinita**

Diseño de Jardines y Diseño del Paisaje. Abren su estudio de diseño de jardines en 1989.

La escuela lleva más de 200 alumnos egresados y ha significado un aporte en la enseñanza del paisajismo a nivel regional. www.pampainfinita.com.ar

En 2001 ganaron el Festival Internacional de Chaumont, concurso que volvieron a conquistar en 2006, quedando entre los 15 finalistas a nivel mundial elegidos entre 300. Este Festival, organizado por el Director de exposiciones del Centro Pompidou, premia

diseños de vanguardia con la construcción de dichos espacios y con su exhibición durante un año en el castillo de Chaumont, en los castillos del Valle del Loire. Las diseñadoras han sido las primeras latinoamericanas en obtener el premio y han tenido el exclusivo honor de que su trabajo quedara expuesto durante un segundo año.

***John Brookes** , paisajista inglés, es uno de los diseñadores de jardines que más ha influido en el paisajismo los últimos años, a través de sus jardines, sus libros y su enseñanza.

Ha desarrollado e implementado el llamado "método de la grilla" con el cual estudiantes de paisajismo de todo el mundo se han enriquecido. Su estudio goza de excelente reputación a través del estilo innovador de sus jardines urbanos y por la inclusión del revolucionario concepto del jardín como un ambiente más al exterior. (The Room Outside).

DIRIGIDO A:

Profesionales del paisaje, arquitectos del paisaje, arquitectos, paisajistas, agrónomos, forestales, entre otros profesionales que se dedican al diseño, construcción y manutención de jardines públicos y privados, aficionados, técnicos, personas de empresas del rubro o que trabajan en municipios.

REQUISITOS: Haber realizado algún curso de paisajismo anteriormente.

Cupos mínimos: 20 alumnos

Cupos máximos: 35 alumnos

OBJETIVOS

Por medio de este SEMINARIO-TALLER se pretende profundizar y actualizar conocimientos en **Diseño de Jardines** a través de la metodología utilizada por la escuela de John Brookes School of Garden Design que será presentada por las paisajistas Martina Barzi e Ing. Agr. Josefina Casares. El tema de este Taller será "Aprendiendo a mirar, descubriendo el orden del lugar"

METODOLOGIA:

Durante esta actividad se entregarán conocimientos a través de exposiciones teóricas con la presentación de los conceptos generales y el desarrollo de proyectos. Junto con esto se trabajará en forma práctica ejercitando con diversas escalas de proyecto aplicando la metodología de esta escuela.

PROGRAMA:

Martes 28

9:00 a 13:30 hrs.

Diseño y formas pregnantes (pre-dominantes).
Jardines pequeños

15:00 a 18:30 hrs.

Reconociendo masas, vacíos, y formas pregnantes
(pre-dominantes).

Taller: Ejercicios letras y patios.

Miércoles 29

9:00 a 13:30 hrs.

Diseño y Paisaje.

Jardines grandes

15:00 a 18:30 hrs.

Aprendiendo a leer líneas del paisaje.

Taller: Ejercicios

Jueves 30

9:00 a 13:30 hrs.

Exposición de trabajos del Estudio Barzi Casares.

Entrega de Certificados

Cierre

MATERIALES A LLEVAR POR LOS PARTICIPANTES:

- BLOCK n° 99_1 /4 de Mercurio Tipo Artel (Block colegial Grande)
- Láminas de papel sueco cortadas del tamaño del block (Unas 10)
- Lápices grafito 2b 3b, sacapunta, portaminas, goma de borrar
- Escalímetro
- Plumones, lápices de colores
- Masking tape

INFORMACIONES E INSCRIPCIONES

INSCRIPCIONES:

- Reserva tu cupo con tiempo solicitando la ficha de inscripción.
- Podrás pre-inscribirte a través de Internet realizando una transferencia o depósito en el Banco BBVA cancelando el 25%

VALORES

Antes del 25 de agosto

Público en general: \$240.000.-

Forma de pago: 4 cheques

Del 26 de agosto al 25 de sept.:

Público en general: \$280.000.-

Forma de pago: 2 cheques

25 y 26 de septiembre

Público en general: \$290.000.-

Forma de pago: 1 cheque

VALOR PARA EXTRANJEROS: US\$440 (Pago a través de Western Union)

DESCUENTOS

Alumnos 2010 de Estudio Paisaje: 10% de descuento

Alumnos años anteriores de Estudio Paisaje: 5% de descuento

Pago al día o en efectivo 5% de descuento

No se incluye almuerzo

Se entregará Certificado de Asistencia

OBSERVACIONES:

- Los cursos de Estudio Paisaje requieren de un mínimo para poder dictarse, en el caso de que no se reúna el grupo mínimo de 20 personas se devolverá toda inscripción.
- Este Seminario tiene un cupo máximo de 35 personas, por lo cual el participante deberá cancelar un 25% con anticipación para reservar su cupo.
- Si la persona se ha inscrito ya, sólo se devolverá el 50% del valor en caso de desistir antes de que comience el evento. Una vez comenzado el evento no se devolverá la inscripción.
- Los materiales a utilizar en el Seminario - Taller deberán ser llevados por el participante
- El participante sólo recibirá su Certificado final de participación con una asistencia mínima del 70%

ORGANIZA

ESTUDIO PAISAJE

(56) (2) 2027185

Jorge VI 409, Las Condes, Santiago. Metro Manquehue

info@estudiopaisaje.cl , www.estudiopaisaje.cl



AUSPICIA

PAISAJISMO URBANO

www.paisajismourbano.cl



710 46 24

contacto@paisajismourbano.cl , www.paisajismourbano.cl

Cerro El Yunque 544, Las Condes. Santiago, Chile